

СОЗДАНИЕ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ: ДОСТИЖЕНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Костенко О. А.
Наумова С. В.

«Каждый ребёнок одарён, способен преуспеть в науке, творчестве, спорте. Раскрыть его таланты - наша задача»,

- отметил Президент РФ В.В. Путин в своём Послании Федеральному Собранию

Проблема развития творческого потенциала личности неизменно считается одной из самых актуальных в социокультурной и педагогической науке. Её ценность возросла в связи с тем, что в новых условиях произошла переоценка представлений о наиболее важных и социально значимых качествах личности в сторону повышения творчества, определяющего всеобщее движение к прогрессу в любой области жизни.

В современном мире предъявляются высокие требования к деятельности человека в различных сферах общества. Специалисту необходимо обладать высоким уровнем творческого и личностного потенциала для успешного решения нетрадиционных задач в условиях реформирования общества. В связи с этим повышается роль и значение дошкольной образовательной организации (далее ДОО) и педагогов в формировании творческих способностей и реализации по-



тенциальных возможностей обучающихся. Современная образовательная организация (далее ОО) ориентируется на интересы воспитанников и помогает родителям заложить основы здоровой личности. Ребёнок должен чувствовать себя счастливым и не только готовиться к будущей жизни, а полноценно проживать настоящее. Необходимо создавать такие условия, которые будут способствовать формированию индивидуальной траектории социализации каждого ребёнка, его гармоничного развития с учётом имеющихся способностей и ресурсов, обеспечивая ему психологическую поддержку.

Сегодня, начиная уже с дошкольного возраста, особенно остро стоит вопрос развития социального и эмоционального интеллекта, когнитивного развития, критического мышления и творческого потенциала как ключевых навыков XXI века. Качественно новый уровень воспитательно-образовательного процесса в современной ОО невозможен без обновлённого содержания образования, выявления и развития креативности обучающихся.

Также в последнее время развитие общества характеризуется сильным влиянием на него информационно-коммуникационных технологий, которые проникают во все сферы человеческой деятельности и образуют глобальное информационное пространство. Неотъемлемой и важной частью этих процессов является информатизация образования. Данное направление развития образовательной отрасли, как подчёркивается в государственных документах, признается важнейшим национальным приоритетом. Благодаря преобразованиям все шире проявляется роль цифровых технологий не только в системе школьного, но и дошкольного образования, что совсем недавно можно было наблюдать лишь как точечный опыт. Активное развитие цифровых технологий ставит вопросы о том, как их использование меняет повседневную жизнь людей, и важнейшим среди них является вопрос о влиянии технологий на развитие современных детей¹.

Программа Благотворительного фонда Сбербанк «Вклад в будущее» и участие в проекте по созданию личностно-развивающей образовательной среды (ЛРОС) в нашей ОО, позволили всем участникам образовательного процесса задать вектор дальнейшего развития и создать свой проект по изменению ЛРОС в ДОО через внедрение цифровых технологий.

В своей работе нам приходится сталкиваться с тем, что некоторые, наработанные за предыдущие периоды времени, образовательные методики и созданные на их основе дидактические материалы не позволяют получить желаемый результат. В связи с этим возникла потребность в поиске новых методов и приёмов социально-эмоционального развития современных детей. Поиск решения привёл к идее использования в образовательной деятельности современных цифровых технологий.

В рамках реализации данной программы, в которой условия превращаются в возможности для саморазвития, мы смогли выстроить работу по развитию

¹ Уваров А.Ю. Образование в мире цифровых технологий: на пути к цифровой трансформации / А.Ю. Уваров - Изд. дом ГУ-ВШЭ, - М.: 2018. - 168 с.



личностного потенциала всех участников образовательных отношений и определили дальнейший план работы.

Нашей организации 50 лет, типовое здание начала 70-х годов, в центре города. В здании узкие коридоры, без холлов. До участия в проекте мы реализовывали основную общеобразовательную программу дошкольного образования: «От рождения до школы», в вариативной части программы гражданско-патриотического воспитания: «Мы живём в России», создавали инновационные продукты - познавательные детско-родительские журналы с методическими рекомендациями: «Мы живём в России», проводили мероприятия различной направленности: «Праздники национальных культур», конкурсы детско-родительского творчества «Две звезды».

Тем не менее, вокруг нас была большая конкуренция с новыми ДОО, оснащёнными по последним требованиям современным оборудованием и техникой. Перед нами стояло много вопросов: «Как привлечь родителей в образовательный процесс ДОО?», «Что необходимо сделать для того, чтобы ОО стала социально привлекательной?», «Как зажечь искру в глазах педагогов?», – возникла ситуация социального вызова – «Справимся ли?».

Предстояло перестроить весь образовательный процесс и трансформировать развивающую среду таким образом, чтобы фокус внимания был направлен на развитие личностного потенциала ребёнка, помочь ему научиться управлять своими внутренними ресурсами, мышлением, эмоциями, поведением, взаимодействовать с другими, ставить цели и быть ответственным за свою жизнь. От того, как дети будут подготовлены к новым жизненным моделям сегодняшнего и завтрашнего дня, к вызовам XXI века – неопределённости, сложности, высокой скорости перемен, будет зависеть их будущее.

Руководителем ДОО были сформированы следующие ориентиры - быть главным партнёром для педагога и обеспечить глубину и устойчивость изменений в ОО. За основу был взят принцип Януша Корчака – «Научиться смотреть на мир глазами ребёнка».

Анализ тенденций развития образовательного процесса в соответствии с потребностями общества показал, что все большую актуальность приобретает идея развития творческого потенциала обучаемых, при выборе средств для его реализации усиливается акцент на задаче повышения собственной активности. Произошло существенное обогащение функций образовательного процесса: помимо обучающей, воспитывающей и развивающей, чётко обозначилась функция ориентирования обучаемых на творческое саморазвитие и развитие личностного потенциала. Практическая реализация данной функции образовательного процесса выступает как процесс формирования готовности дошкольников к развитию эмоционального интеллекта, когнитивных способностей, своего творческого потенциала, способности к созданию и творению нового, развитию цифровых навыков, которые помогут будущим школьникам уверенно ориентироваться в новом цифровом пространстве.



Систематизация накопленного теоретического материала показала, что творческий потенциал личности, являясь достаточно сложным образованием, в настоящее время изучается с позиций различных научных подходов. Личностный потенциал состоит из множества компонентов, которые связаны друг с другом и развиваются на протяжении всей жизни, многие закладываются в раннем детстве, внутри семьи². Главная задача взрослых - показать те перспективы и направления, в которых ребёнок может развиваться.

Современная эпоха создала потребность в новом типе личности, способной самостоятельно принимать решения, осознанно осуществлять свой выбор, умеющей реагировать на изменения обстоятельств, самой создавать и творить новое и необычное. Творческие способности человека рассматриваются многими исследователями как базовый ресурс цивилизации. Модернизация системы общего образования нацелена на формирование нового образовательного пространства, которое позволяет обеспечить подготовку подрастающего поколения к жизненному самоопределению, самостоятельному выбору. Одна из наиболее характерных отличительных особенностей настоящего времени состоит в том, что на рынке образовательных услуг все более востребованными становятся творческие личности, способные сами добывать знания.

Для реализации любой новой идеи, нового проекта нужны инициативные, творческие люди, готовые со всеми участниками образовательного процесса трансформировать традиционную образовательную среду, которая будет способствовать всестороннему развитию личности. Необходимы два условия: лидерский потенциал и управленческая команда.

Была организована работа творческих мастерских - «Образовательные инновации», цель которых преобразование развивающей среды с помощью цифровых технологий. Цифровизация образования в современных условиях - действенный инструмент для педагога, в плане организации образовательного пространства с дошкольниками и родителями. В связи с этим цифровая грамотность становится непременным условием успешности педагога, который сегодня в основном имеет дело с «цифровым поколением». В основе цифровой грамотности лежат компетенции и способности решать разнообразные задачи с помощью информационно-коммуникативных технологий: использовать и создавать контент при помощи цифровых технологий, включая поиск и обмен информацией, ответы на вопросы, взаимодействие с другими людьми и компьютерное программирование. Цифровая компетентность должна включать способность к цифровому сотрудничеству, обеспечению безопасности и решению проблем.

Педагоги ДОО овладели такими технологиями как: геймификация, технология дополненной реальности, технология объемных изображений и трехмерной графики (3D ручки), технология 2D-анимирования (двухмерная анимация, мультимедиа).

² *Абрамова, Я. А.* Развитие творческого потенциала детей дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации // Образование: прошлое, настоящее и будущее: материалы IV Междунар. науч. конф. — Краснодар: Новация, 2018. — С. 15-17.

типликация), технология кодирования текстовой информации (QR-коды и говорящая ручка - умное устройство, которое читает определённые текстовые фрагменты, распознает любые изображения и графические символы) и дудл-видео.

Важно было смоделировать предметно-пространственную развивающую среду, которая позволила бы дать старт выбору того вида самостоятельной деятельности, который будет отвечать интересам ребёнка, потребностям или формировать эти интересы своим содержанием и видом. Среда должна была быть наполнена содержанием достижений в знаниях, открытиях, умениях, которые многие дети уже освоили, присвоили и начали создавать багаж для следующей ступени развития. Окружающая детей среда должна быть привлекательна, доступна и информативна для всех и для каждого ребёнка в отдельности.

Практическая, продуманная реализация развивающей функции среды ставит педагога перед необходимостью постоянно импровизировать и в непосредственной педагогической деятельности, и в опосредованной. Сегодня это качество - умение импровизировать - актуально, поскольку без него не может быть реализован поиск педагогической технологии, позволяющей взаимодействовать с ребёнком на принципах личностно-ориентированной модели.

Коллектив ДОО качественно изменил предметно-пространственную среду – создал ЛРОС, способствующую развитию творческого потенциала всех участников образовательных отношений. Интерьер наполнился новыми дизайнерскими решениями с игрой цвета и тени. В холлах созданы зоны творческого развития: графические доски (рис. 1), зоны конструктивной деятельности, раскрасок (рис. 2), стена «Городская среда» (рис. 3), где воспитанники закрепляют знания безопасного поведения на дорогах, дизайна улиц, приложением к которой стали созданные детьми и родителями плоскостные фигуры на магнитной основе



Рисунок 1



Рисунок 2

Предусмотрены фотозоны (Рис. 4), зоны физической активности (Рис. 5), снятия эмоционального напряжения, сенсорного развития. В пространстве ОО предусмотрено место для выставок детско-родительского творчества. В нем размещаются лучшие работы педагогов, детей, родителей по различным тематикам. В групповых помещениях созданы центры творческого развития, в которых помимо материалов для изобразительной деятельности размещены аудиозаписи,



Рисунок 3

планшеты с приложениями, материалы для творческого экспериментирования, созданы зоны уединения и релаксации.

Предусмотрены фотозоны (Рис. 4), зоны физической активности (Рис. 5), снятия эмоционального напряжения, сенсорного развития. В пространстве ОО предусмотрено место для выставок детско-родительского творчества. В нем размещаются лучшие работы педагогов, детей, родителей по различным тематикам. В групповых помещениях созданы центры творческого развития, в которых помимо материалов для изобразительной деятельности размещены аудиозаписи, планшеты с приложениями, материалы для творческого экспериментирования, созданы зоны уединения и релаксации.



Рисунок 4



Рисунок 5

В коридорах создана библиотека для детей и родителей (рис. 6), большим преимуществом в использовании которой пользуются QR-коды, которые выступают в образовательном процессе, как инновационная технология для содействия популяризации книг, авторов и компетенции самой детской библиотеки. QR-коды также являются эффективным способом предоставления дополнительной информации для родителей.

Под открытым небом создан летний кинотеатр (рис. 7). Это место, где организуются праздники, досуги с детьми и родителями. Был изменён привычный формат зелёных насаждений на фруктовый сад с зоной отдыха, заложена основа пространственной организации территории в целостную композицию, несущую определённый художественный образ (посадили саженцы низкорослых фруктовых деревьев и разбили многоярусную клумбу, установили деревянный



Рисунок 6



Рисунок 7

навес). Планируется создание мини-водоёма, увеличение видов растений, архитектуры. В данной зоне предусмотрена возможность организации совместного труда участников образовательных отношений, проведение познавательно-исследовательской деятельности, художественного творчества, релаксации.

Родители воспитанников являются полноправными участниками образовательного процесса и вовлечены в этап создания и преобразования творческой образовательной среды в качестве партнёров. С ними были организованы мастер-классы по развитию творческого потенциала дошкольников и повышению уровня их компетентности в сфере инновационных технологий ДОУ. В итоге были созданы семейные видеоролики: «Мы помним, гордимся, чтим!», «Сам себе кулинар», «Поиски клада» и другие, с которыми можно познакомиться на официальном сайте ДОУ.

Анализ работы в проекте показал, что образовательное пространство приобретает развивающую направленность в результате целенаправленной педагогической деятельности, а не возникает стихийно. Развивающим по отношению к субъектам образовательное пространство становится, если выполняет гуманистическую, собственно развивающую, психогигиеническую функции и способ-



ствуется самоопределению за счёт наличия психологически безопасной атмосферы и предоставления субъектам возможностей творческой самореализации. Субъективной характеристикой образовательного пространства является психологический климат, отражающий самочувствие субъектов, стиль и тон их взаимоотношений. Объективными показателями образовательного пространства выступают ценностно-смысловая и технологическая целостность.

Оформление образовательной среды в развивающее пространство требует специальной подготовки педагогов для обеспечения ценностно-смыслового и теоретико-технологического единства. Выполнить данную задачу способны гуманистически ориентированные педагоги с развитой способностью к рефлексии и владеющие приёмами создания положительного психологического климата.

Таким образом, образовательное пространство в организации эффективно выполняет функцию актуализации и подкрепления ситуативной готовности педагогов к развитию своего творческого потенциала. Предпринятый нами опыт моделирования образовательного процесса и образовательного пространства в дошкольной организации города Калуги показал, что образовательный процесс способствует эффективному развитию творческого потенциала обучающихся, педагогов и родителей если:

- структура целей образовательного процесса включает в себя государственную цель как обеспечение качественного усвоения на творчески преобразующем уровне обязательного объёма знаний, умений и навыков, определённых государственным образовательным стандартом;
- готовность обучающихся к развитию и реализации своего творческого потенциала формируется как обеспечение согласованности и взаимосвязей, выделенных выше предыдущего структурного компонента, и обуславливает эффективность образовательного процесса в решении актуальной проблемы, стоящей перед системой образования на данном историческом этапе общественного развития.

Для реализации поставленных целей образовательного процесса определены необходимые принципы его организации и педагогические средства. В их число вошли:

- принципы гуманизации, демократизации, учёта взаимосвязи осознаваемых и неосознаваемых компонентов психики в поведении и деятельности человека, развивающей и личностно-ориентированной направленности обучения, системности и последовательности;
- содержание, представленное знаниями о психологии и педагогике саморазвития, о творческом подходе в решении частных и общих, образовательных и личностных задач, об аксиологическом аспекте творчества человека, а также представления о творческом потенциале человека и современных данных о способах его эффективного развития, решения креативных задач и ситуаций;
- технологии, ведущими признаками которых являются: направленность на обучение способам творческого решения задач и проблем; предоставление участ-



никам образовательного процесса субъектной позиции, способствующей их самоопределению, обеспечение благоприятного психологического климата, демократической атмосферы взаимодействия; обучение навыкам конструктивного взаимодействия и творческой самореализации, оказание педагогической поддержки, стимулирования личностного роста и развития воспитанникам и их родителям (законным представителям), гармонизация психического состояния, формирование установки на творческую самореализацию;

- педагогические условия – компетентность педагогов в управлении развитием творческого потенциала обучающихся, индивидуальный подход к обучающимся, активизация их личностного развития, благоприятный психологический климат, создание на основе образовательного процесса развивающего образовательного пространства, признание его всеми участниками образовательных отношений фактором собственного развития.

- Выявлены также условия, при которых образовательное пространство приобретает развивающую направленность. Это происходит если – приоритетами образовательного процесса выступают признание самоценности всех его участников, целостный взгляд на ребёнка, направленность развивающего влияния образовательного процесса на все сферы, а не только на интеллект личности.

- Таким образом, по результатам работы с 2018 года по настоящее время, можно сделать вывод о том, что правильно организованная развивающая среда позволит каждому ребёнку найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками. Каждый - и ребёнок, и воспитатель, и родитель - обучает себя и друг друга, и именно это позволяет развивать такие качества, как любознательность, инициативность, самостоятельность, способность к творческому самовыражению. Находясь в такой среде, дети комфортно общаются друг с другом и со взрослыми, они охотно проявляют инициативу и учатся быть проактивными, ставят перед собой волнующие их вопросы и ищут на них ответы. Дружественная атмосфера позволяет каждому ребёнку спокойно высказывать своё мнение, делиться желаниями, страхами, планами и мечтами. Такая школа идёт по пути развития навыков в комплексе с достижением личностных результатов. Очень важно, чтобы эта среда начиналась не с первого класса, а ещё с дошкольного этапа. И чтобы в ней вместе с детьми на равных работали и родители, и педагоги. Создание такой среды — это первый шаг к созданию школы возможностей, школы, в которой развивается личностный потенциал ребёнка. Правильно поставленная цель – это начало движения и развития!

По окончании реализации проекта мы предполагаем максимально использовать образовательный потенциал пространства учреждения, отдельно взятых групп, а также прилегающей территории, мотивировать педагогов на диссеминацию опыта работы по созданию личностно-ориентированной развивающей среды на муниципальном и региональном уровне.

Литература

1. Абрамова, Я. А. Развитие творческого потенциала детей дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации // Образование: прошлое, настоящее и будущее: материалы IV Междунар. науч. конф. — Краснодар: Новация, 2018. — С. 15-17.
2. Батенова Ю.В. Детство в ракурсе информационной среды визуальной инфокоммуникации // Мир психологии. - 2019. - № 2. - С.180-193.
3. Гоулман Д. Эмоциональный интеллект. Почему он может значить больше, чем IQ / Д. Гоулман. - 2018. – 560 с.
4. Комарова И.И. Будущее дошкольного образования в эпоху цифровизации // Современное дошкольное образование. – 2018. – №8(90). – С. 16–25.
5. Пишун С.В. Проблемы профессиональной мотивации педагогов дошкольных образовательных учреждений // Образование и культурный капитал. - 2018. - С.62-66.
6. Сергиенко Е.А., Марциновская Т.Д. Социально-эмоциональное развитие детей. Теоретические основы. / Е.А. Сергиенко, Т.Д. Марциновская. - М.: Дрофа, 2019. – 248 с.
7. Тамбовцева Е.В. Мотивация педагогов ДООУ как фактор повышения эффективности педагогической деятельности // Актуальные проблемы психолого-педагогического сопровождения детей дошкольного возраста. - 2016. - С.15-16.
8. Уваров А.Ю. Образование в мире цифровых технологий: на пути к цифровой трансформации / А.Ю. Уваров - Изд. дом ГУ-ВШЭ, - М.: 2018. - 168 с.
9. Ущеко А.В. Развитие системы управления персоналом образовательного учреждения // Дискуссия. - 2017. - № 6. - С. 49-54.
10. Чурянина Д.А. К вопросу о сущности мотивации персонала // Наука и образование: сохраняя прошлое, создаем будущее. - 2017. - С.170-173.