

Превью магистерской диссертации на тему:

«Психолого-педагогические условия формирования волевых качеств у школьников, получающих дополнительное художественное образование»

<i>Исследуемая научная проблема</i>	Противоречие между несомненным влиянием художественно-творческой деятельности на психолого-педагогические условия формирования эмоционально-волевой сферы школьника, получающего дополнительное художественное образование, и недостаточной изученностью данного вопроса.
<i>Актуальность проблемы</i>	
В рамках исследования особое внимание уделено дополнительному художественному образованию, поскольку среди различных видов творческой активности именно художественное творчество школьников является, по мнению ряда отечественных исследователей (А.А. Мелик-Пашаев, Ю.Е. Мужичкова, Б.П. Юсов и др.), универсальной развивающей деятельностью. В работах других отечественных исследователей (С.В. Анчуков, В.А. Кавера, А.А. Логинова, И.В. Резанович, Д. Сафонова, Е.Н. Ситнова, А.В. Тараканов, С.В. Цурюмова и др.) есть указания на те возможности, которыми располагает художественно-творческая деятельность при решении задач нравственного воспитания личности и влияния творчества на волевые качества личности учащихся.	
<i>Степень разработанности проблемы</i>	
<i>Цель исследования</i>	<i>Задачи исследования</i>
Цель данного исследования заключается в том, чтобы выявить влияние художественно-творческой деятельности школьников в системе дополнительного образования на формирование волевых качеств у школьников.	1. На основе анализа литературных источников изучить теоретические аспекты исследования психолого-педагогических условий формирования волевых качеств у школьников, получающих дополнительное художественное образование.
	2. Выявить теоретико-методологические основания психолого-педагогических условий формирования волевых качеств у школьников, обучающихся в учреждениях дополнительного художественного образования.
	3. Изучить различия в формировании волевых качеств у подростков, обучающихся (или не обучающихся) в учреждениях дополнительного художественного образования по разным направлениям.
	4. Провести корреляционный анализ взаимосвязи показателей волевых качеств

	личности подростков в разных выборках.	
	5. Разработать практические рекомендации (или программу) для преподавателей и родителей по психолого-педагогические условия формирования волевых качеств у школьников, получающих дополнительное художественное образование.	
Объект исследования		Предмет исследования
волевые качества школьников		психолого-педагогические условия формирования волевых качеств у школьников, получающих дополнительное художественное образование
Гипотеза исследования		
дополнительное художественное образование оказывает существенное влияние на психолого-педагогические условия формирования волевых качеств у школьников, что проявляется в особенностях саморегуляции поведения и настойчивости при достижении поставленных целей		
Значимость исследования		
Научная значимость	Теоретическая значимость	Практическая значимость
Научная значимость исследования состоит в том, что установлено качественное своеобразие волевых качеств личности подростка и особенности их влияния на успешность творческой деятельности в дополнительном образовании.	Теоретическая значимость исследования состоит в разработке рекомендаций (диагностической программы), позволяющей комплексно подойти к психолого-педагогическим условиям формирования волевых качеств у школьников.	Практическая значимость исследования состоит в том, что использованная в нем система диагностических заданий позволяет выявить уровни сформированности волевых качеств у школьников. Результаты, полученные в работе, дополняют возможности рассмотрения развивающего эффекта той или иной новой методики обучения. Схема построения исследовательского задания может быть положена в основу диагностики сформированности

		волевых качеств у школьников различных возрастных групп.
<i>Методология исследования</i>	<i>Методы исследования</i>	
	<p>1. Теоретические: анализ научных исследований относительно проблемы психолого-педагогических условий формирования волевых качеств у школьников, получающих дополнительное художественное образование.</p> <p>2. Эмпирические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседа • Анкетирование • Тестирование <p>Методики:</p> <p>3. Методы математической обработки данных: описательная статистика, коэффициент Манна-Уитни, угловой коэффициент Фишера, корреляционный анализ с использованием непараметрического коэффициента Спирмена, факторный анализ. В работе применялась компьютерная программа SPSS, версия 27).</p>	
<i>Планируемые результаты исследования</i>	<i>Перспективы использования полученных результатов в образовательной практике</i>	
	Полученные результаты могут служить основой для профилактики трудностей освоения творческой деятельности и нарушений в волевой сфере личности ребенка в работе педагогов, психологов с учащимися и их родителями.	