

СЛОЖНОСТЬ
РЕШАЕМОЙ ЗАДАЧИ

КЛАСС



Исследую мир



Работаю в команде



Создаю новое



Понимаю себя
и других



Решаю проблемы
(задачи)



Управляю собой

РАФТ-ТЕХНОЛОГИЯ



Вклад
в будущее

СВЕР

ШКОЛА ВОЗМОЖНОСТЕЙ

РАФТ-технология (оригинальное название *англ.* RAFT technologies, аббревиатура **R**ole, **A**udience, **F**ormat, **T**opic, в переводе «роль», «аудитория», «форма», «тема»)

Развиваемые навыки

- Постановка вопросов
- Методы исследования
- Анализ и синтез
- Экспертиза информации
- Принятие решения
- Аргументация и представление решения
- Эмпатия

Определение

Технология создания письменных текстов заданной тематики по схеме.

Цель использования

Вычленение из текста необходимой информации, развитие навыков интерпретации текста.

Пошаговая методика

1. Выберите тему, вопрос или несколько вопросов для изучения.
2. Напишите список действующих лиц, с точки зрения которых может быть рассмотрен вопрос или тема (герои произведения, исторические деятели, люди, связанные с исторической эпохой, и т. п.). Это будут «Р» — роли.
3. Подумайте, в какой форме («Ф» — форма, то есть письмо, рассказ, приказ и т. п.) и к кому («А» — аудитория, то есть герои произведения, исторические деятели, современники и т. д.) могут обращаться действующие лица. Аудитория не обязательно должна быть из той же исторической эпохи или художественного произведения.
4. Поместите эту информацию в таблицу и визуализируйте на доске или слайде.

РОЛЬ Кто может раскрыть тему?	АУДИТОРИЯ Кому адресован данный текст?	ФОРМА В какой форме написан текст?	ТЕМА О чем текст?
1	1	1	1
2	2	2	2
3	3	3	3

- Предложите ученикам выбрать себе из каждой колонки таблицы одну роль, одну аудиторию, одну форму текста. Тема может быть одна на всех. Этот этап вы можете сопроводить поясняющими слайдами и рассказом о ролях из таблицы и эпохе в целом.
- Дайте задание написать текст в выбранной форме от лица выбранного персонажа для выбранной аудитории. При написании текста стимулируйте учеников пользоваться дополнительными материалами — учебниками, книгами, фильмами.
- После прослушивания текста проведите опрос о выводах из проделанной работы. Зафиксируйте выводы в структурированной форме.

Примеры

История. 7 класс. Тема «Реформы Петра I»

Возможный вариант таблицы по теме:

РОЛЬ Кто может раскрыть тему?	АУДИТОРИЯ Кому адресован данный текст?	ФОРМА В какой форме написан текст?	ТЕМА О чем текст?
1. Петр I 2. Крепостной крестьянин 3. Екатерина I 4. Меншиков 5. Растрелли 6. Иностранец-путешественник	1. Потомки 2. Дочь 3. Царь 4. Крестьяне	1. Письмо 2. Приказ 3. Путевой дневник 4. Заметки 5. Петиция	Реформы Петра I: 1. армия 2. государство 3. образование 4. церковь 5. быт

Предложите ученикам выбрать для себя пункт из каждой колонки. Поясните, какие варианты возможны, какие не имеют смысла. Например, крестьянин пишет письмо царю — теоретически возможный вариант, иностранец отдает приказ царю — невозможный. Само обсуждение возможных и не очень вариантов может быть полезным для осмысления эпохи.

Далее предложите ученикам написать тексты. Тексты обсудите на уроке.

Литература. 8 класс. Д. Дефо «Жизнь и удивительные приключения морехода Робинзона Крузо»

РОЛЬ Кто может раскрыть тему?	АУДИТОРИЯ Кому адресован данный текст?	ФОРМА В какой форме написан текст?	ТЕМА О чем текст?
1. Робинзон Крузо 2. Пятница 3. Капитан португальского корабля	1. Потомок 2. Старый друг 3. Бог	1. Заметки 2. Письмо	1. Просьба о помощи 2. Описание ситуации

Предложите ученикам выбрать для себя пункт из каждой колонки и написать соответствующий текст. Тексты обсудите на уроке.

Важно учитывать

- Техника может занять два урока: один урок ученики пишут тексты, на другом уроке представляют написанное. Важно спланировать время так, чтобы все тексты были зачитаны.
- Можно давать написание текста в качестве домашнего задания.
- Ученики могут писать тексты в парах, группах или индивидуально.

Варианты проведения

- Тексты могут писать микрогруппы.
- Когда ученики будут читать свои тексты, попросите их не говорить заранее, от лица какого героя они написали текст. Пусть ребята в классе догадаются сами.

Продвинутое использование

- Устройте театрализованное прочтение текстов учениками.
- Используйте тексты для дальнейшей театрализации, например, в технике драмогерменевтики.

Связанные техники



Интеллект-карта, Дидактический синквейн, Кубик Блума, Четыре угла, Эвристическое исследование, Мгновенное сообщение, INSERT, Драмогерменевтика, Выглядит, как... Звучит, как..., Шесть шляп мышления

Материалы по теме

Стратегия РАФТ для развития критического мышления на уроках гуманитарного направления

